

Hippe Muziek Achtergrond

Lesje gemaakt met Photoshop CS4
Lesje gebaseerd op de Engelstalige tutorial:

<http://www.myinkblog.com/create-a-trendy-music-style-background/>

Lesvoorbereiding en -opmaak, (vertaling) : **Trytrix**

GEBRUIKTE MATERIALEN

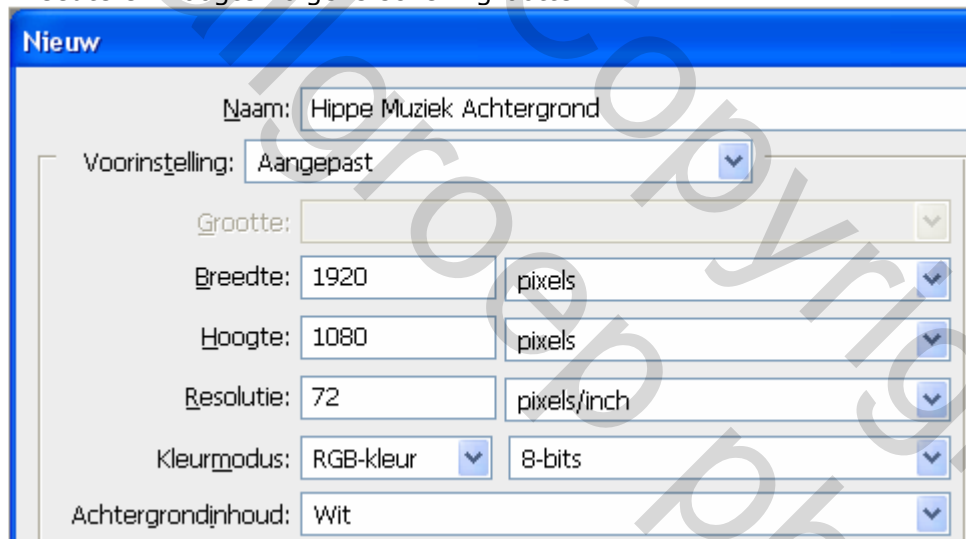
Penselen : [muzieknoten.abr](#), [verfspatten.abr](#)

Font : [nasalization rg.ttf](#) **Opgelet !** Dit font dient vooraf geïnstalleerd te worden. Hoe ? Dat vind je op de site van Pippo <http://home.scarlet.be/studiopippo/html/vragen.html>

1. NIEUW BESTAND

MENU : Bestand > Nieuw (Ctrl+N)

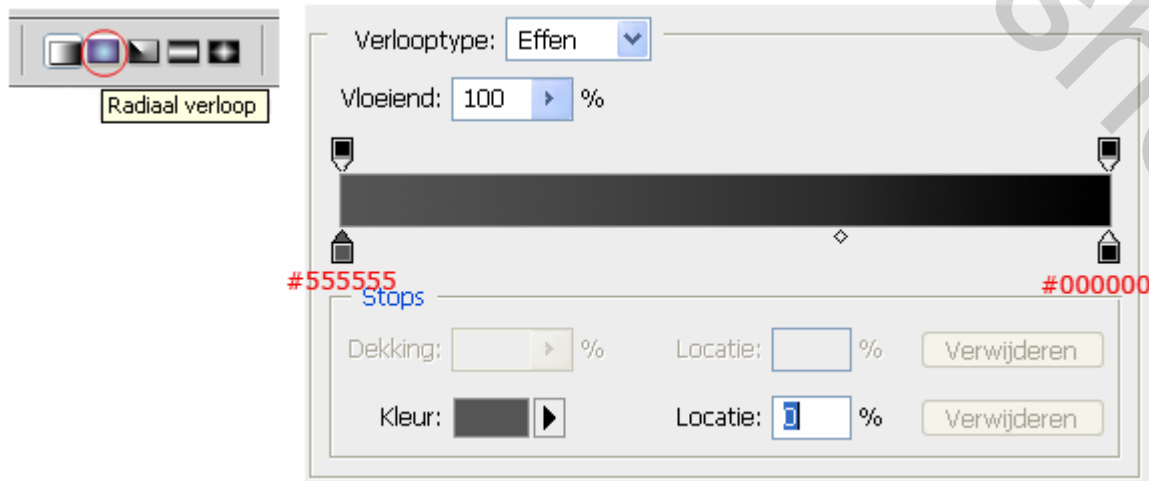
Breedte en hoogte volgens schermgrootte



2. RADIAAL VERLOOP


Selecteer gereedschap: Verloop (G)

Maak een radiaal verloop van donker grijs (#555555) naar zwart (#000000)



met het grijs iets scheef naar rechts. Zoals hieronder.

3. RENDERING WOLKEN

MENU : Laag > Nieuw > Laag (shift+Ctrl+N) of 

en noem deze laag **Blauwe Wolken**

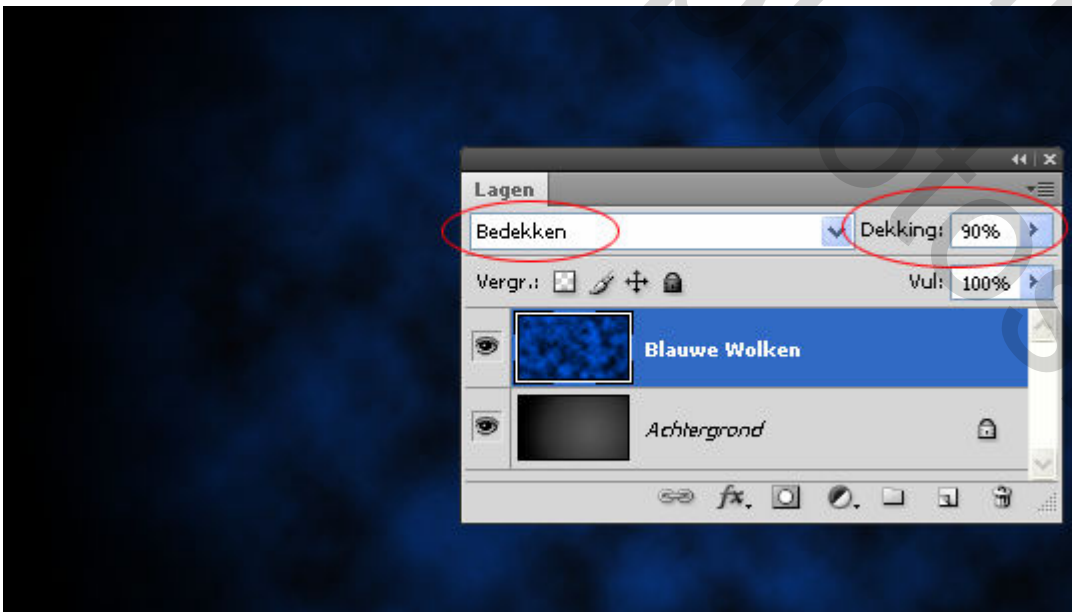



Wijzig : voorgrondkleur in #0060ff (levendig blauw), achtergrondkleur in #000000 (zwart)

MENU : Filter > Rendering > Wolken

Overvloeimodus: Bedekken

Dekking: 90%



MENU : Laag > Nieuw > Laag (shift+Ctrl+N) of 

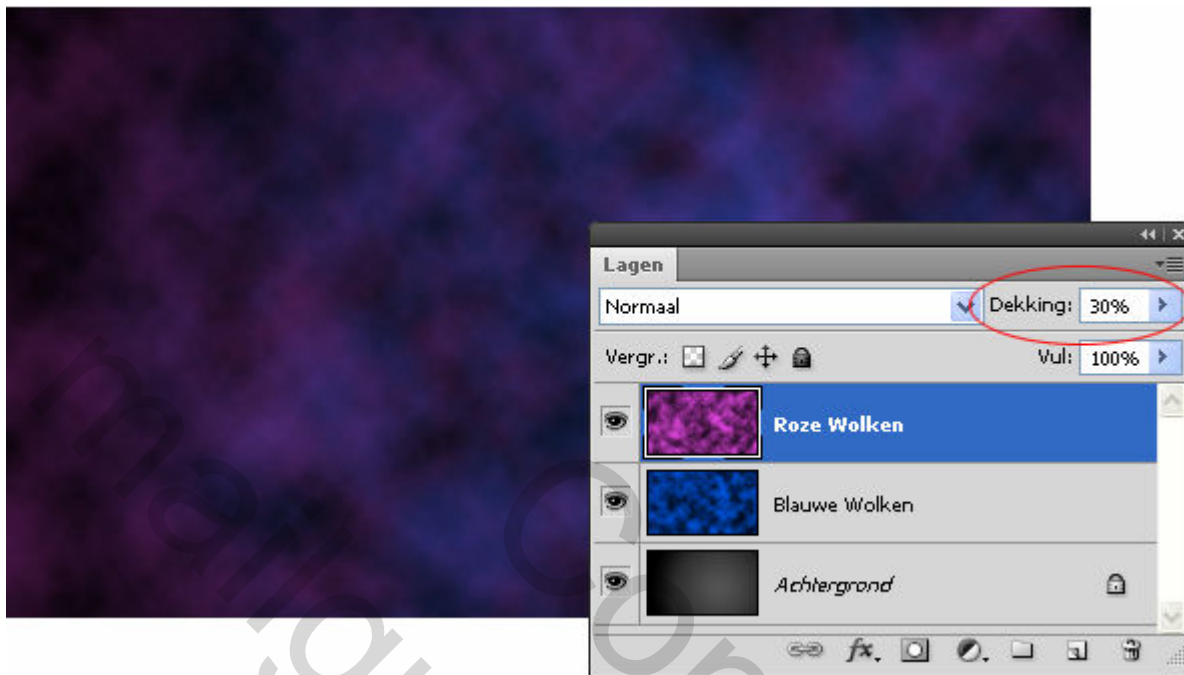
en noem deze laag **Roze Wolken**



Wijzig : voorgrondkleur in #ff4ffd (levendig roze), achtergrondkleur in #000000 (zwart)

Overvloeimodus: Normaal

Dekking: 30%



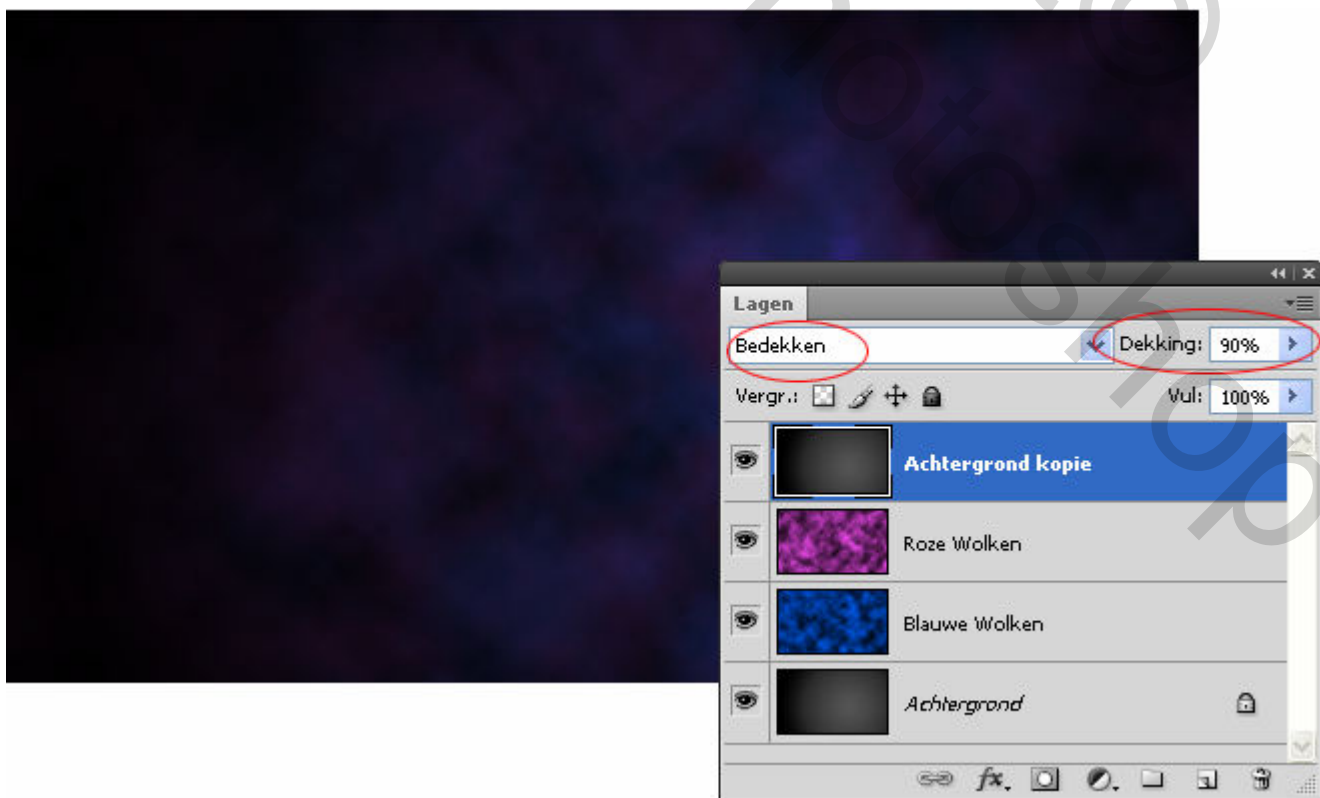
4. EEN PAAR INKEPINGEN TERUGZWENGELEN

We hebben nu een aantal leuke kleurschakeringen, maar we moeten de zwengel een paar inkepingen terugdraaien. Maak een kopie van de laag **Achtergrond** en plaats die gans bovenaan.

Wijzig :

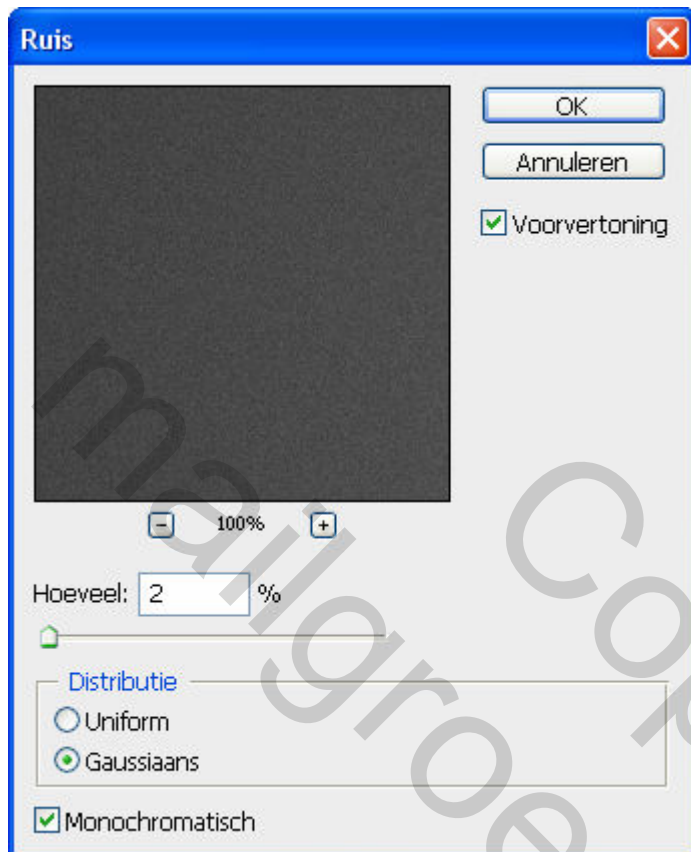
Overvloeimengmodus: Bedekken

Dekking: 90%



Laag **Achtergrond kopie** is nog steeds actief (blauw gekleurd)

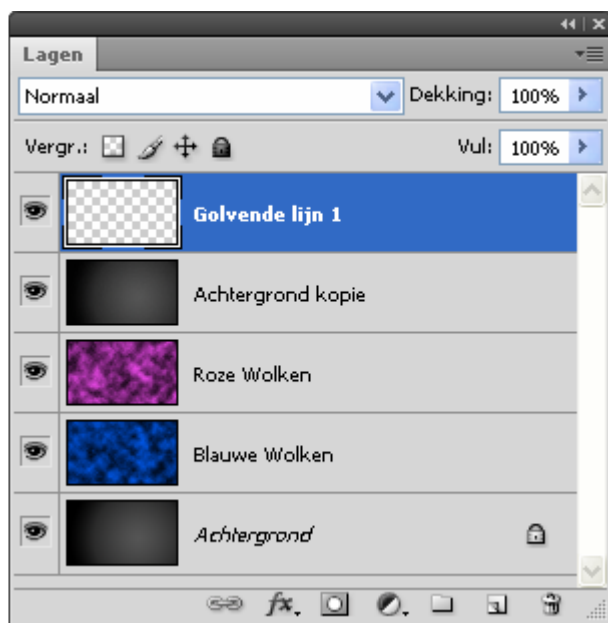
MENU : Filter > Ruis > Ruis ...



5. **BLAUWE GOLVENDE LIJNEN**

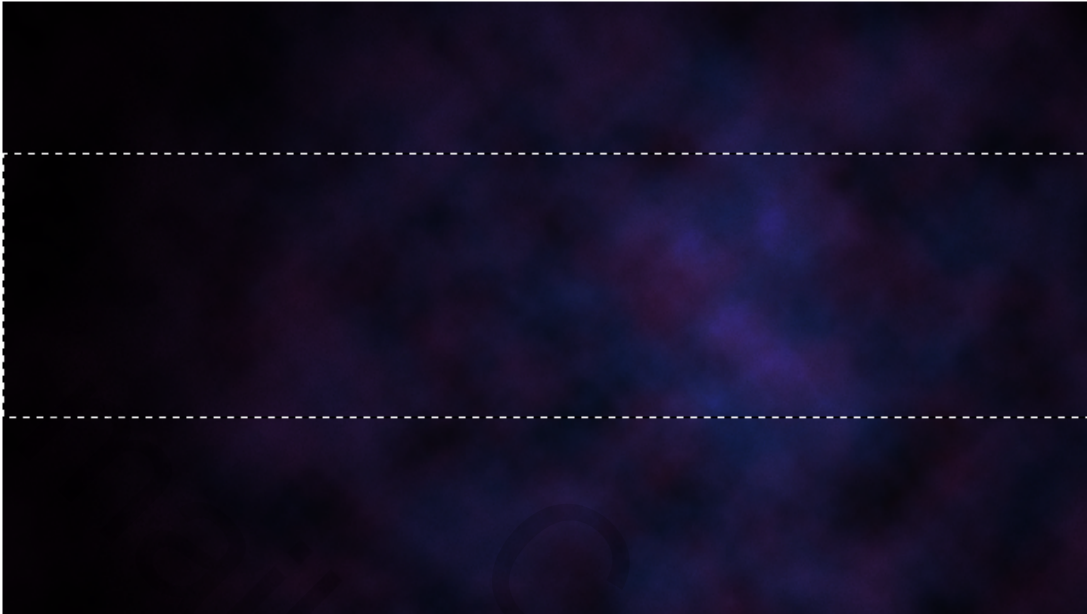
GOLVENDE LIJN 1

MENU : Laag > Nieuw > Laag (shift+Ctrl+N) of
en noem deze laag **Golvende lijn 1**



Selecteer gereedschap: Rechthoekig selectiekader  (M)

En teken een rechthoek zoals hieronder.

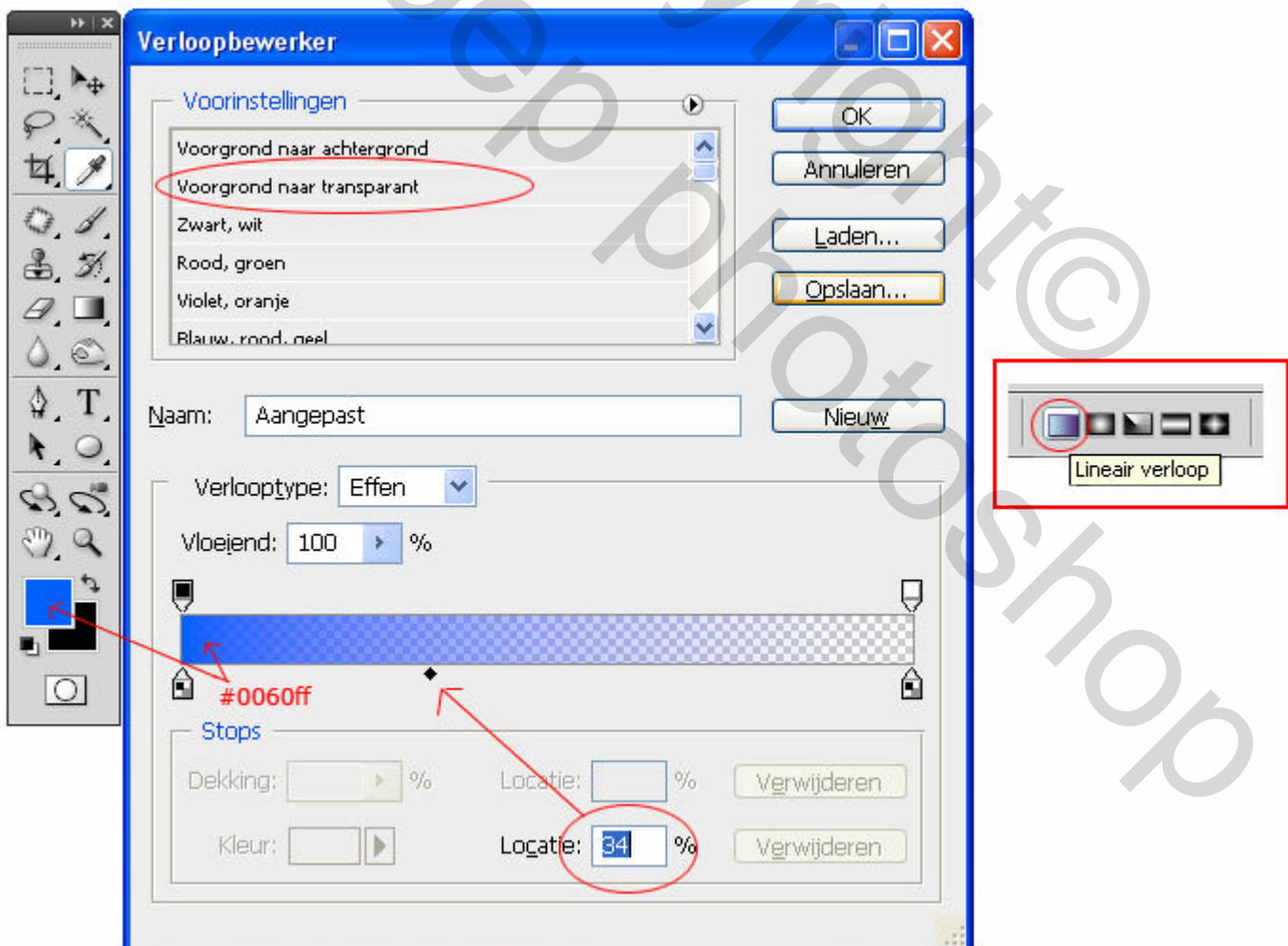


Selecteer gereedschap: Verloop  (G)

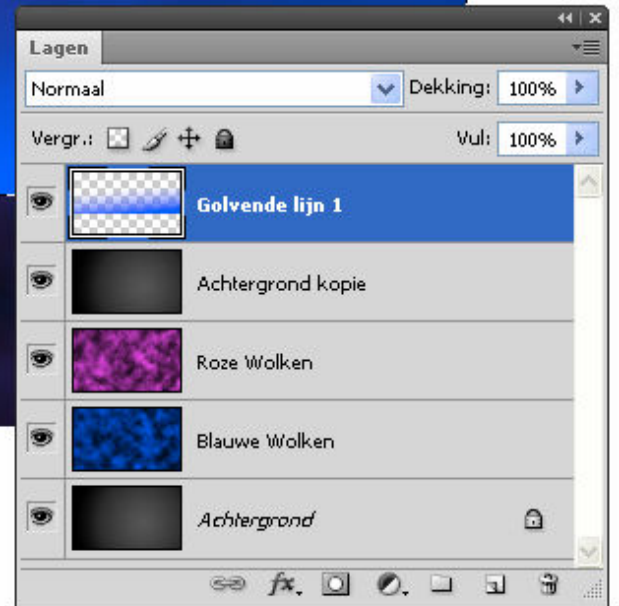
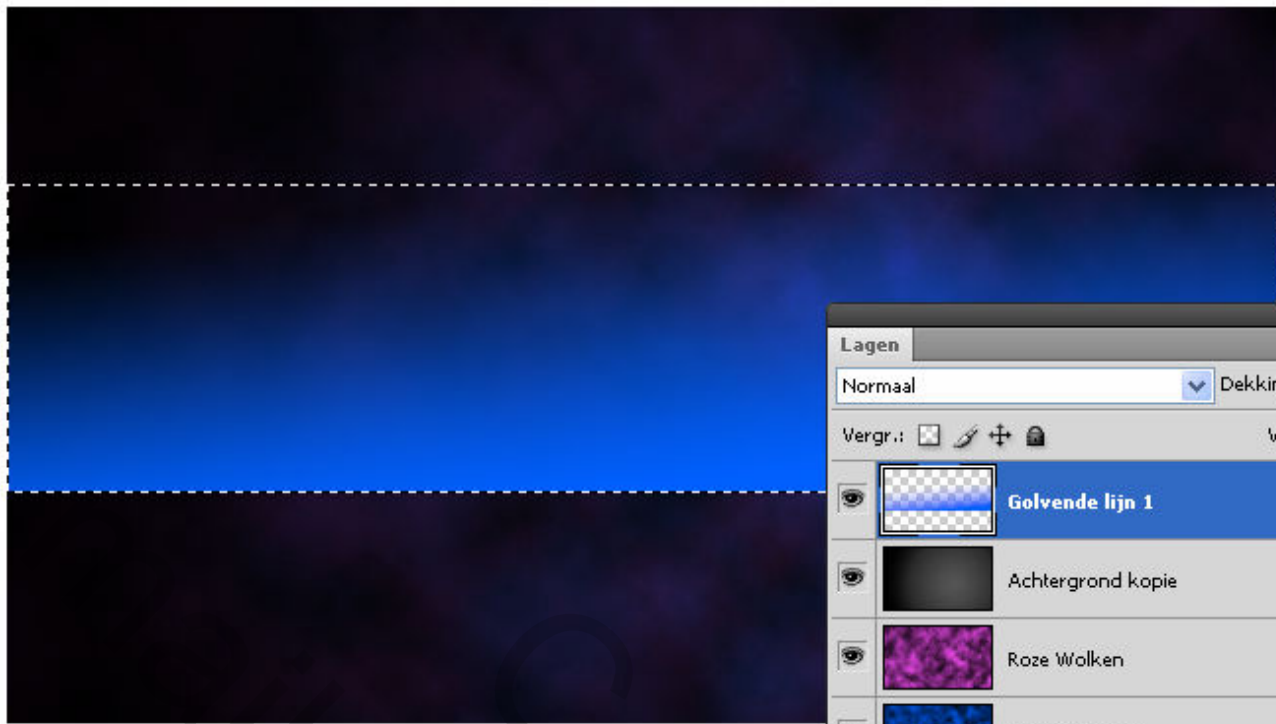
Voorgrondkleur: #0060ff

Optiebalk: Liniar verloop

Voorinstellingen: Voorgrond naar transparant



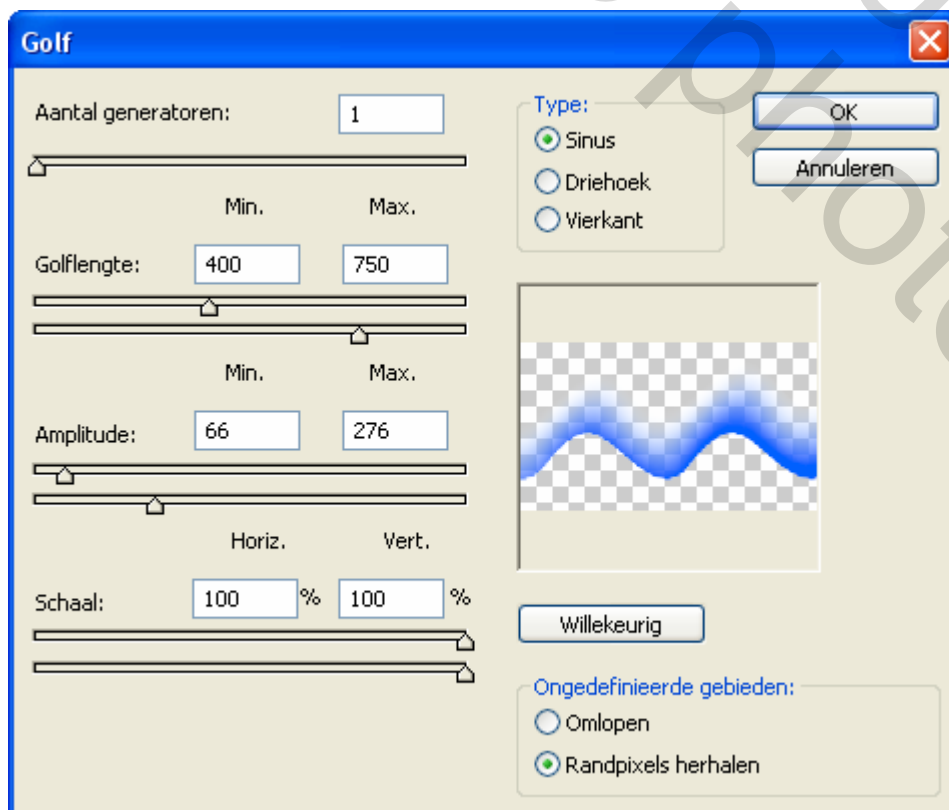
En trek binnen de selectie een verloop van onder naar boven zoals hieronder



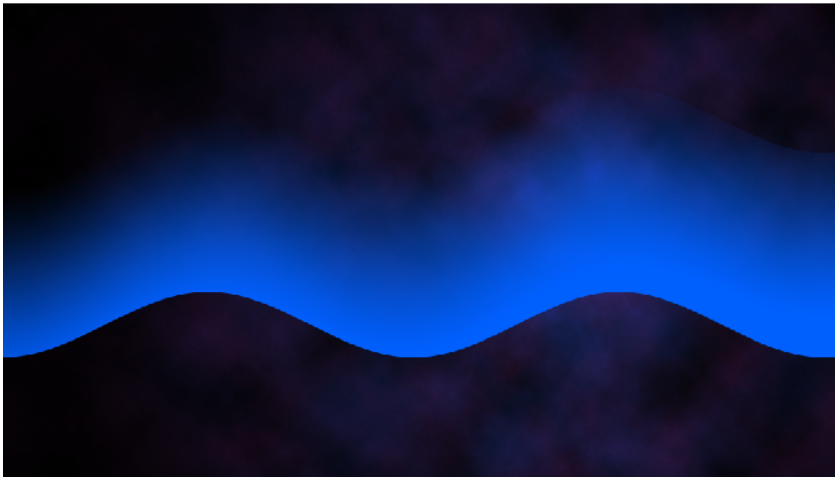
Ctrl+D om de selectie op te heffen.

MENU : Filter > Vervorm > Golf

Met onderstaande instellingen (schermgrootte 1920x1080):



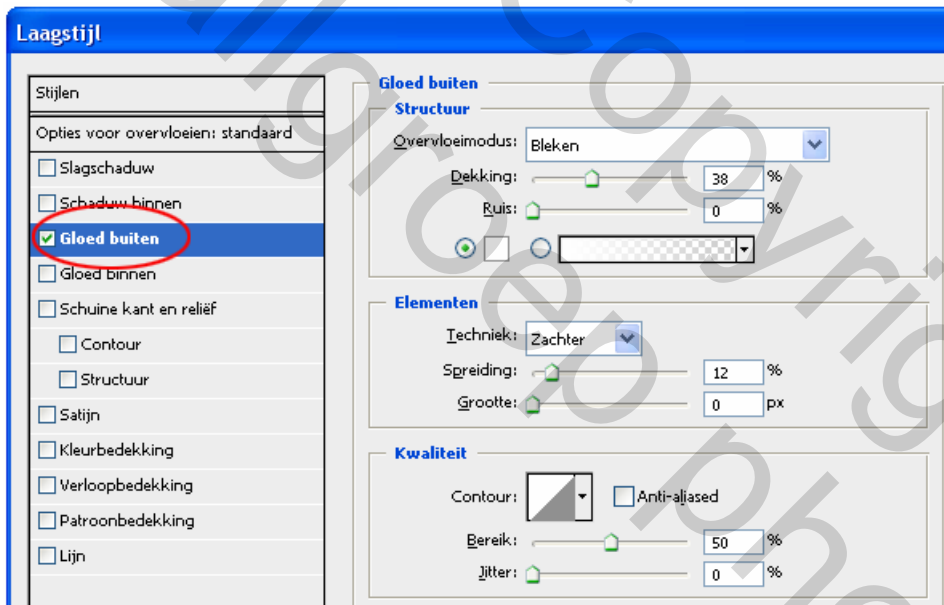
Resultaat



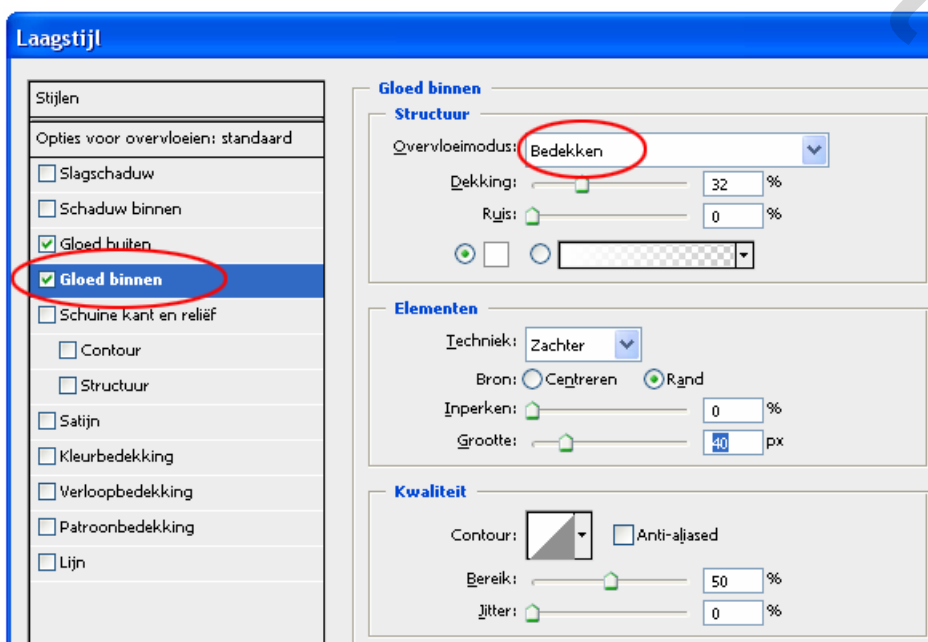
Laagstijlen toevoegen

Dubbel klik naast de laagnaam **Golvende lijn 1** om het laagstijlvenster te openen

1. Gloed buiten



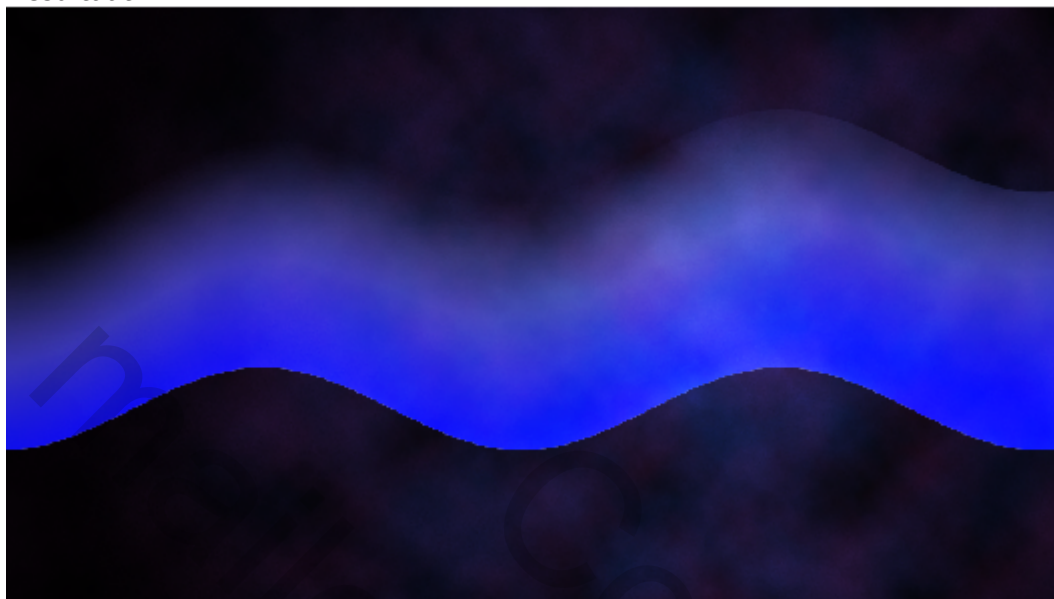
2. Gloed binnen



Zet, voor deze laag, de overvloeimodus op Kleur tegenhouden



Resultaat

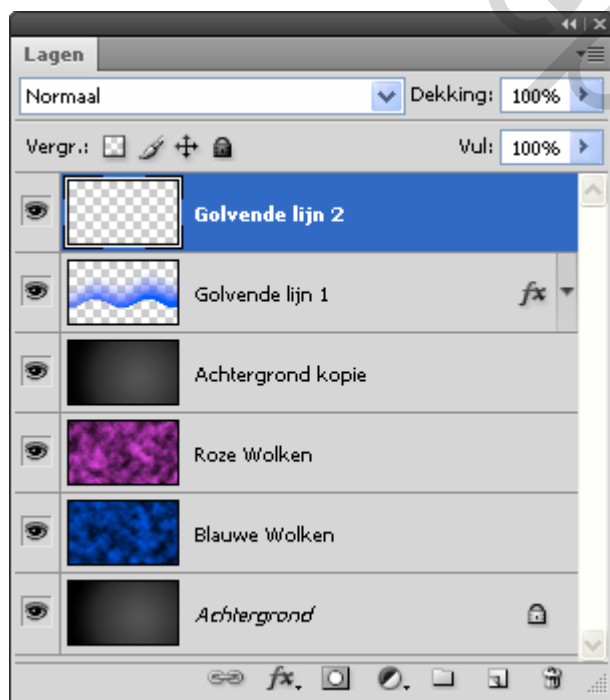


GOLVENDE LIJN 2

MENU : Laag > Nieuw > Laag (shift+Ctrl+N) of



en noem deze laag **Golvende lijn 2**

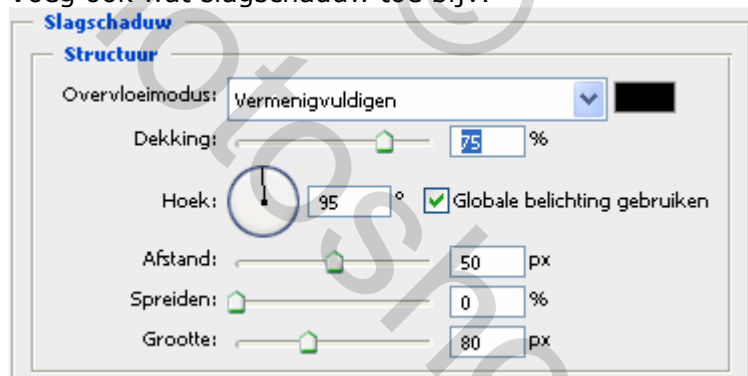


Voeg een soortgelijke golvende lijn toe. Herhaal dus de werkwijze zoals bij de laag

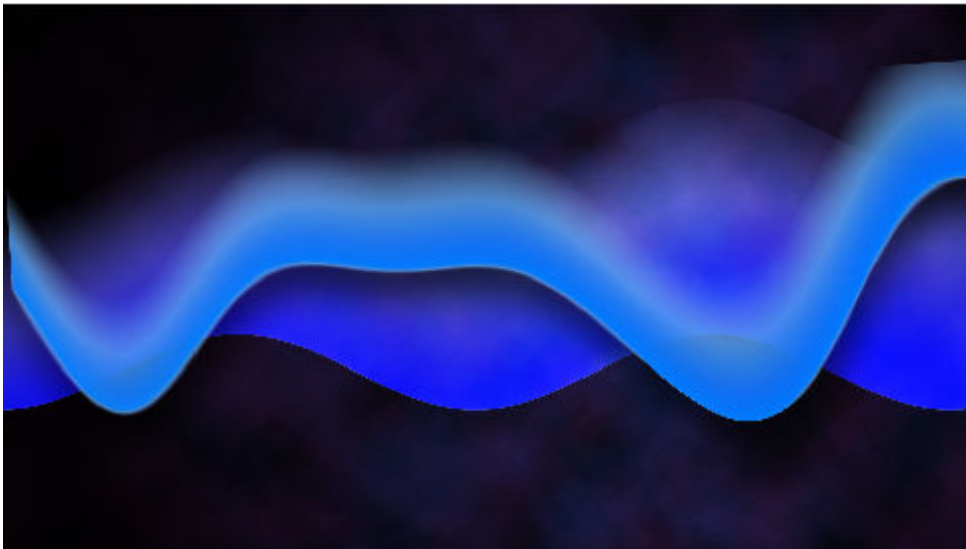
Golvende lijn 1

Verander wat aan de instellingen of test de knop **willekeurig** eens uit wat telkens een ander resultaat oplevert.

Voeg ook wat slagschaduw toe bijv.



Hieronder mijn resultaat.



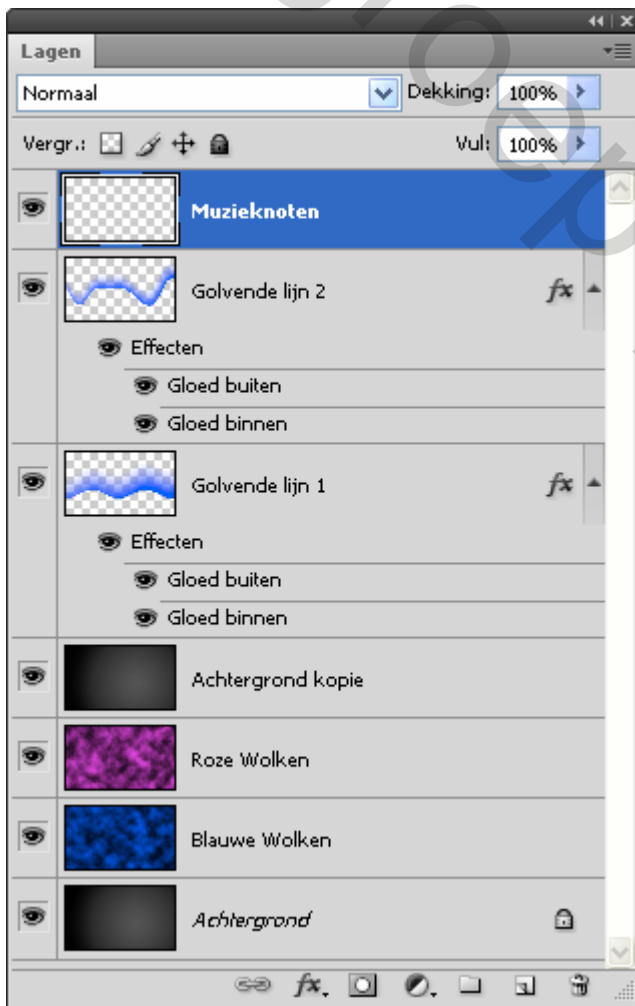
6. MUZIEKNOTEN

We gaan wat muzieknoden toevoegen aan de achtergrond

MENU : Laag > Nieuw > Laag (shift+Ctrl+N) of



en noem deze laag **Muzieknoden**



 Wijzig : voorgrondkleur in #ff4ffd (levendig roze)

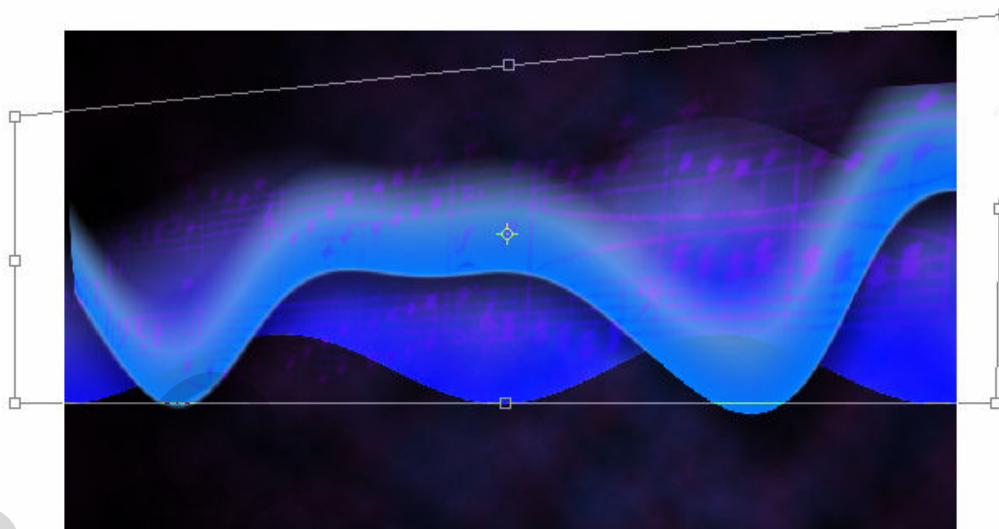
Selecteer gereedschap: Penseel  (B)

Dubbelklik op **muzieknoten.abr** om de penselen te laden of gebruik je eigen penselen.
Selecteer een penseel naar keuze.

MENU : Bewerken > Vrije transformatie (Ctrl+T)

Rechtermuisklik en gebruik verdraaien of vervormen om de afdruk over de breedte te spreiden, te rekken

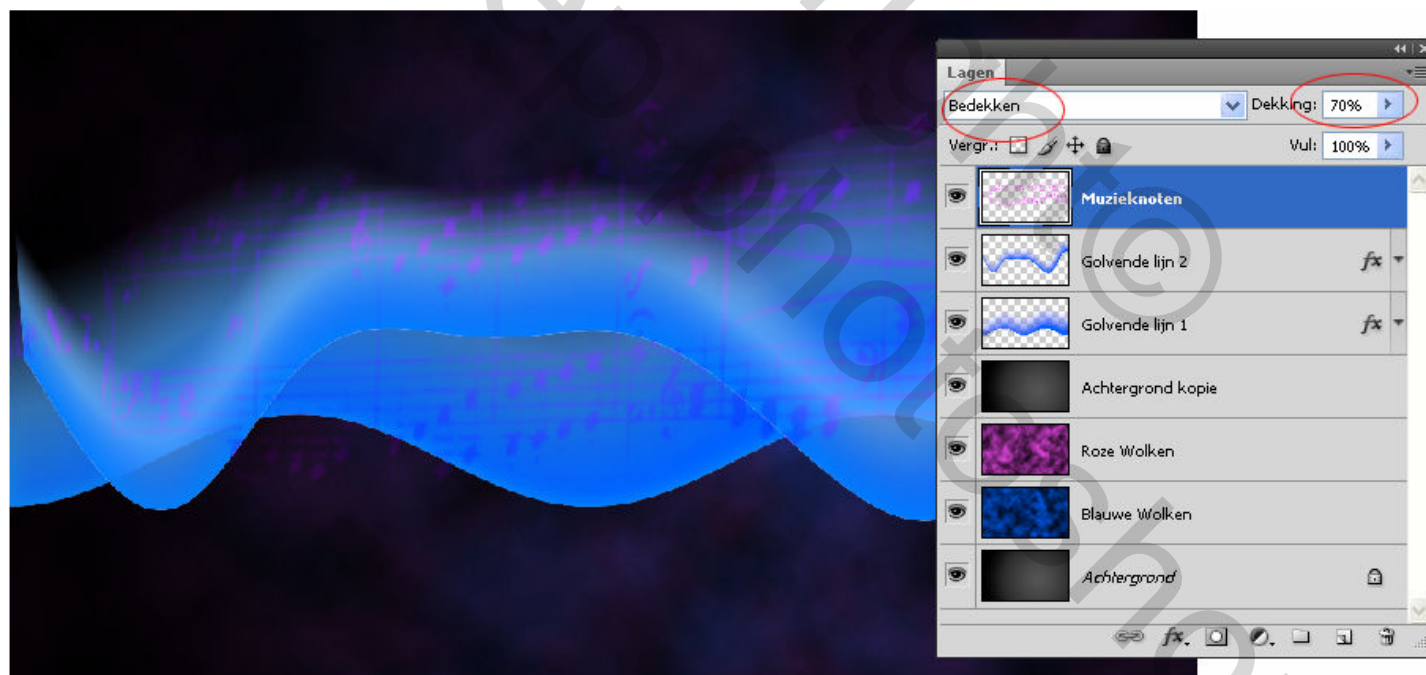
- Vrije transformatie
-
- Schalen
 - Roteren
 - Schuin trekken
 - Vervormen
 - Perspectief
 - Verdraaien
- Zo schalen dat inhoud behouden blijft
-
- Roteren 180°
 - Roteren 90° rechtsom
 - Roteren 90° linksom
-
- Horizontaal omdraaien
 - Verticaal omdraaien



Druk **ENTER** om te bevestigen

Wijzig:

Overvloeimodus: Bedekken
Dekking: 70%



7.

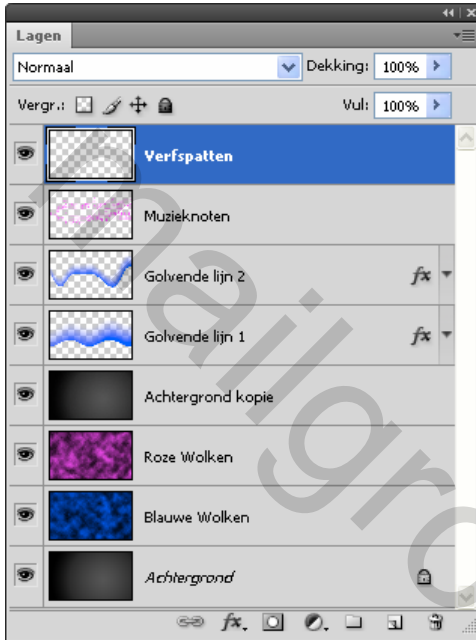
VERFSPATTEN

MENU : Laag > Nieuw > Laag (shift+Ctrl+N) of



en noem deze laag **Verfspatten**

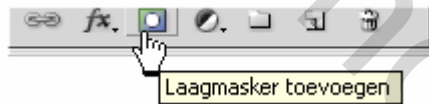
voorggrondkleur #ff4ffd (levendig roze)



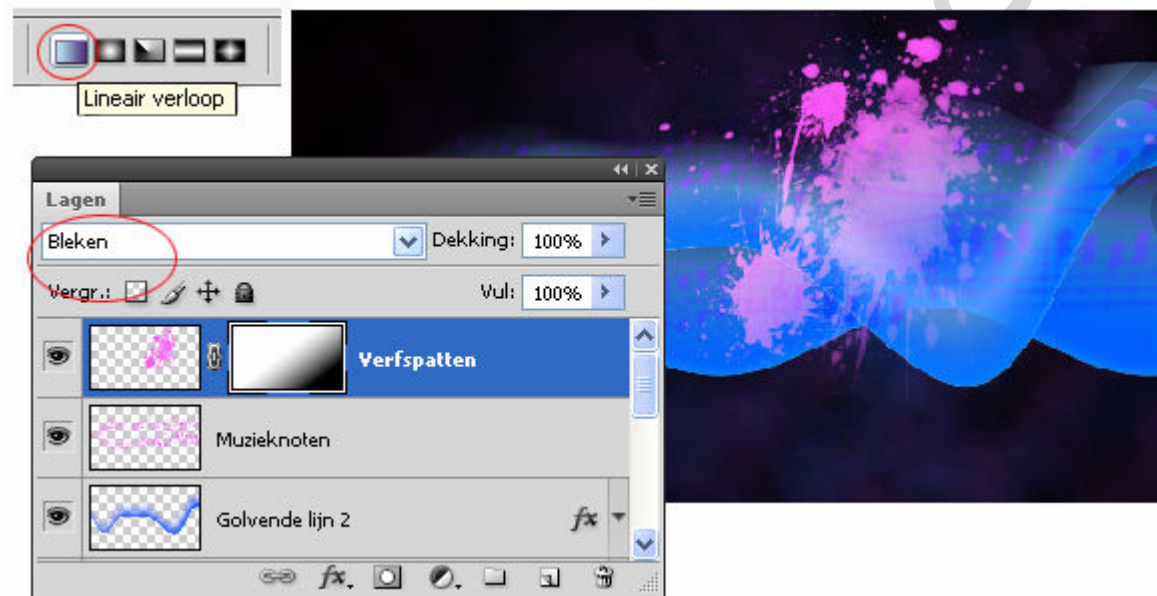
Selecteer gereedschap: Penseel (B)

Dubbelklik op **Verfspatten.abr** om de penselen te laden of gebruik je eigen penselen. Selecteer een penseel naar keuze en deponer een grote klad verf op de rechterkant.

Voeg een laagmasker toe ->>



en gebruik een zwart naar wit **lineair verloop** op het masker om een geleidelijke vervaging toe te voegen en zet **Overvloeimodus: Bleken**



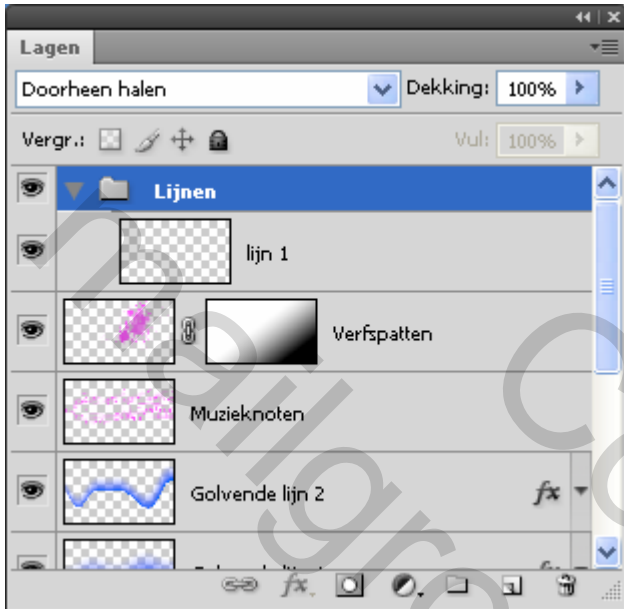
8.


LIJNEN


MENU : Laag > Nieuw > Groep of




en noem deze groep **Lijnen**, voeg een nieuwe laag toe aan de groep en noem deze **Lijn 1**

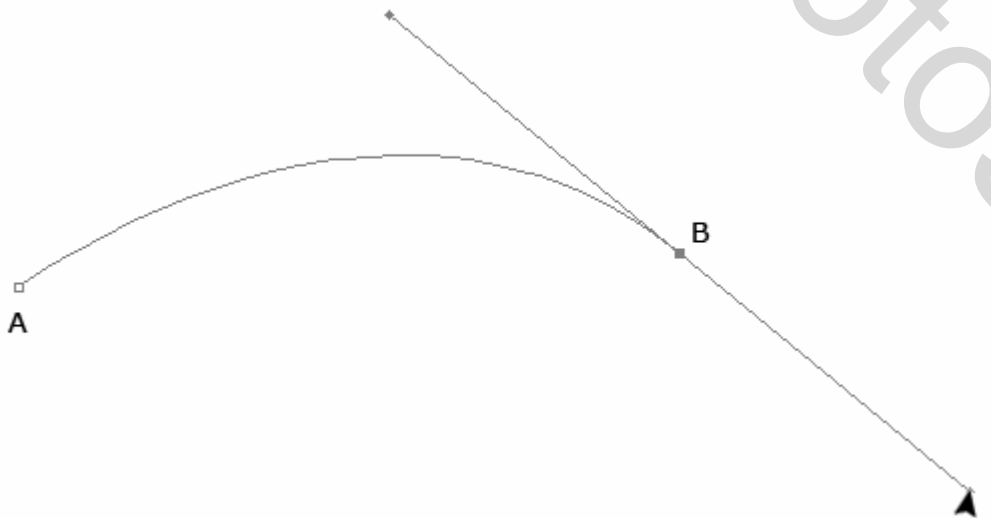


 voorgrondkleur #ff4ffd (levendig roze)

Selecteer gereedschap: Penseel  (B)
en kies een zacht (hardheid:0) rond penseel 10px

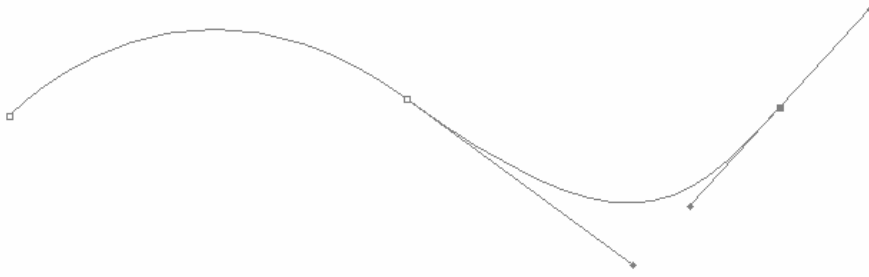
Selecteer gereedschap: Pen  (P)
en teken een golvende lijn over de breedte van het canvas.

Bijvoorbeeld

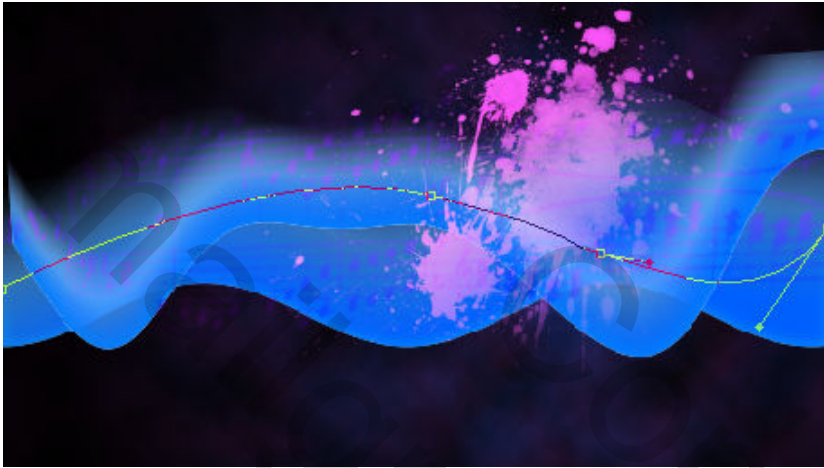


Klik op het canvas (A)
Klik nog eens wat verderop
(B) naar rechts maar hou de
muisknop ingedrukt en sleep
naar onder. Aldus vorm je
een boog.

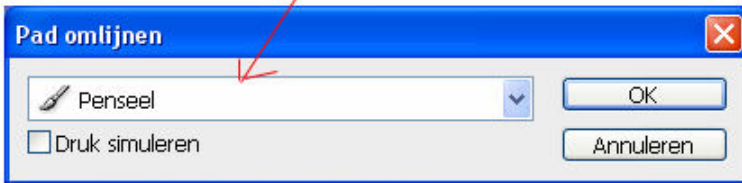
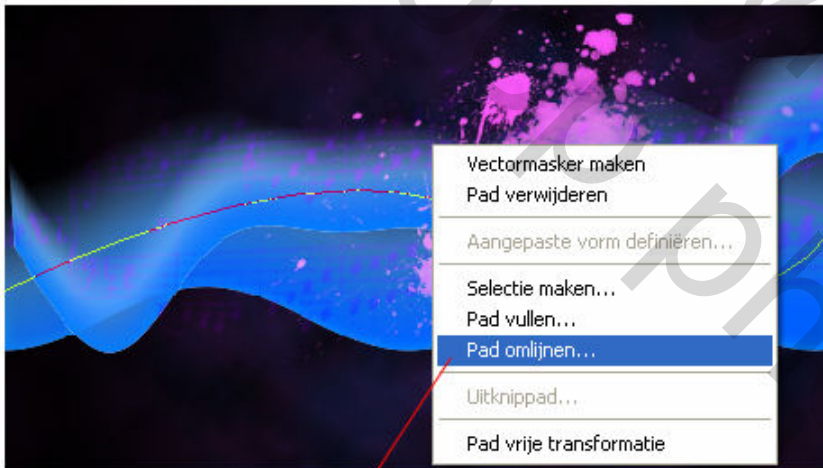
Als je nu nog eens iets
verder naar rechts klikt en
opnieuw sleept, naar boven
bijv., dan krijg je zoiets als
wat je hieronder ziet



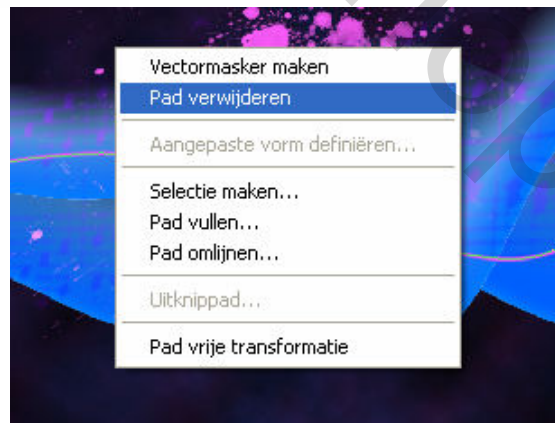
Niks moeilijk dus.



Rechtermuis klik op het canvas en kies **Pad omlijnen**. Kies voor 'Penseel' (hadden we vooraf ingesteld), 'Druk simuleren' uitvinken

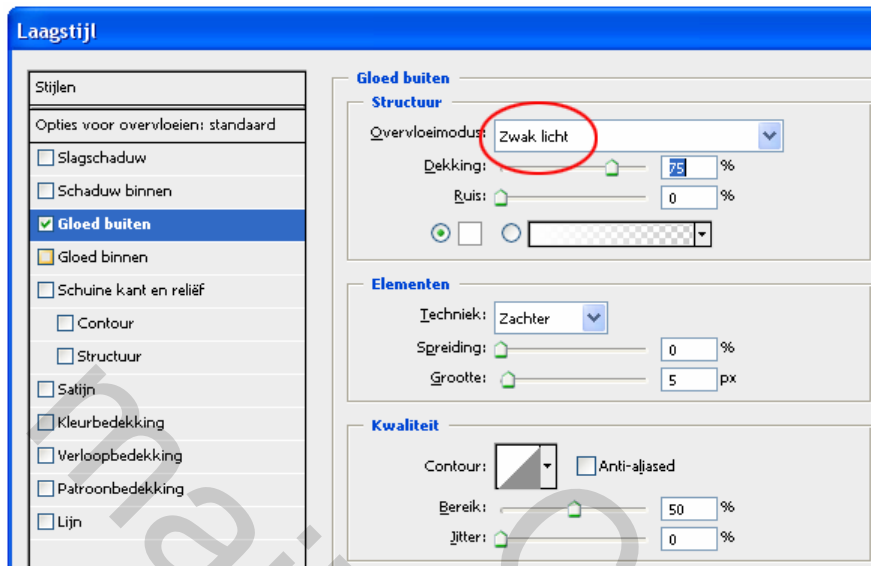


Rechtermuis klik op het canvas en kies **Pad verwijderen**

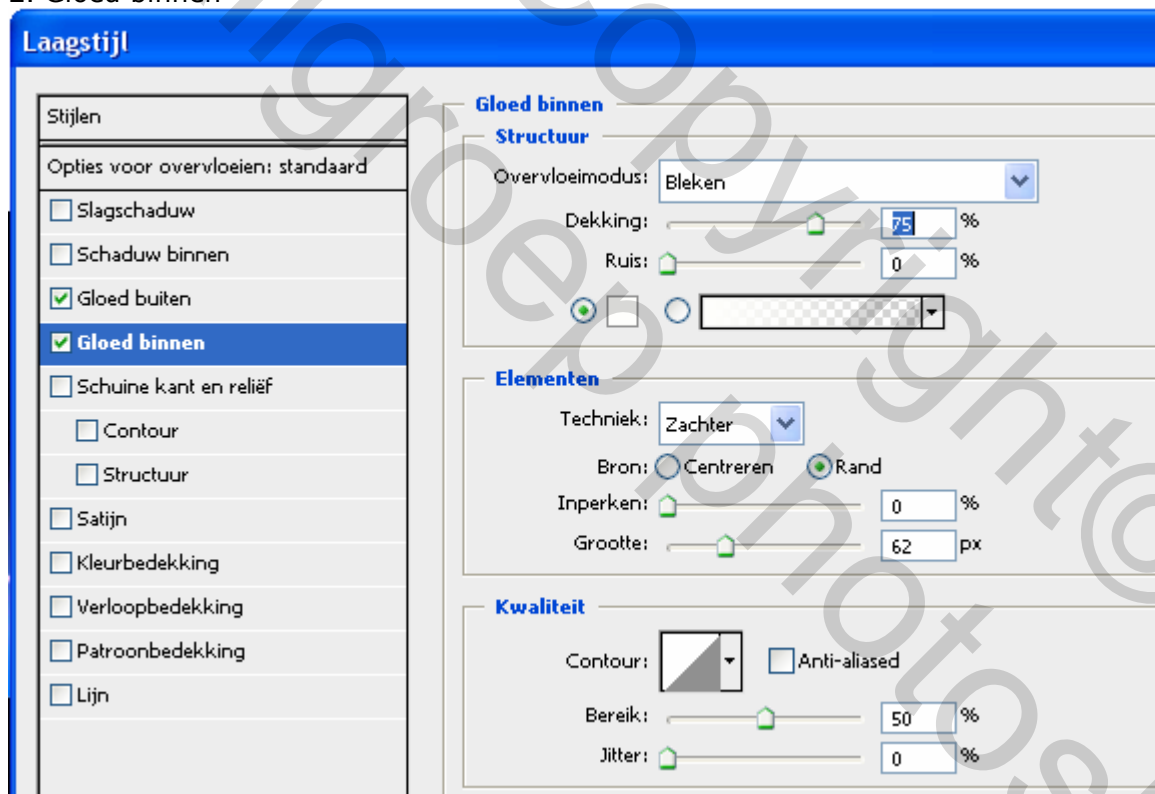


Dubbel klik naast de laagnaam **lijn 1** om het laagstijlvenster te openen

1. Gloed buiten



2. Gloed binnen

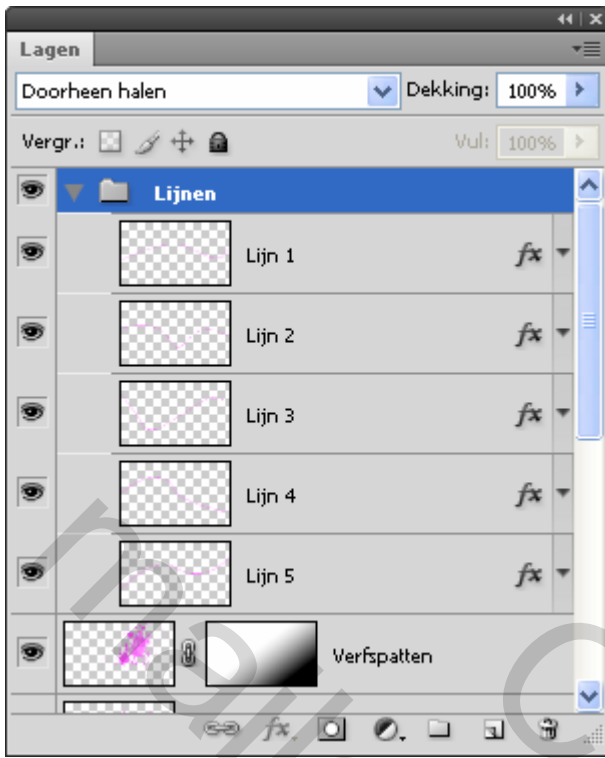


Je kan eventueel ook nog wat bewegingsonscherpte toevoegen

MENU : Filter > Vervagen > Bewegingsonscherpte met settings naar keuze

Herhaal het toevoegen van lijnen op verschillende lagen binnen de groep **Lijnen** tot het resultaat je aanstaat.

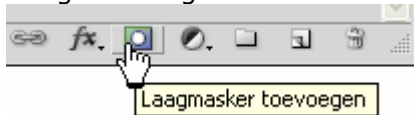
Ik heb er hier een 5tal toegevoegd



Mijn resultaat

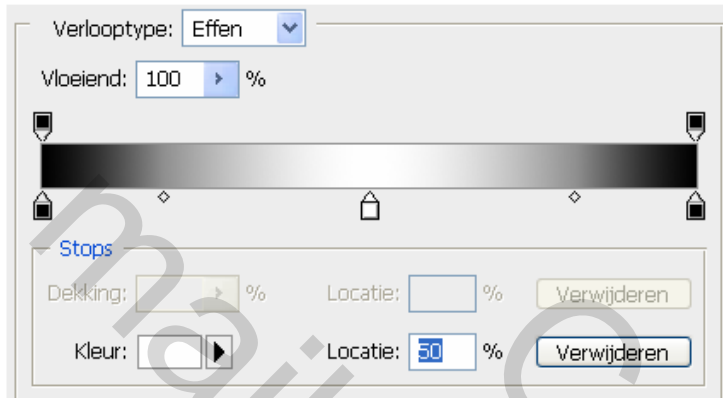


Voeg een laagmasker toe aan de groep **Lijnen**



Selecteer gereedschap: Verloop  (G)

En maak een **zwart** naar **wit** naar **zwart** verloop



Met het **laagmasker actief** sleep je het verloop van links naar rechts over het canvas zodat de lijnen geleidelijk aan vervagen aan de randen.



Oef, dat was nen helen boterham !!

9.

GUITARIST

MENU : Bestand > openen (Ctrl+O) "guitarist.png"
Ctrl+A en **Ctrl+C** om naar het klembord te kopiëren
Ctrl+V om als nieuwe laag op het werkdocument te plakken
Noem deze laag **Guitarist**

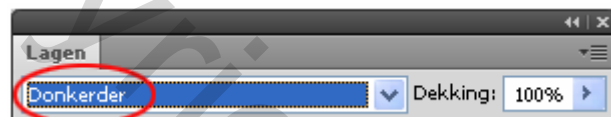
MENU : Bewerken > Vrije transformatie (Ctrl+T)

Gebruik de hendels om de afbeelding te vergroten (de resolutie is niet belangrijk) en plaats ze ongeveer zoals hieronder.

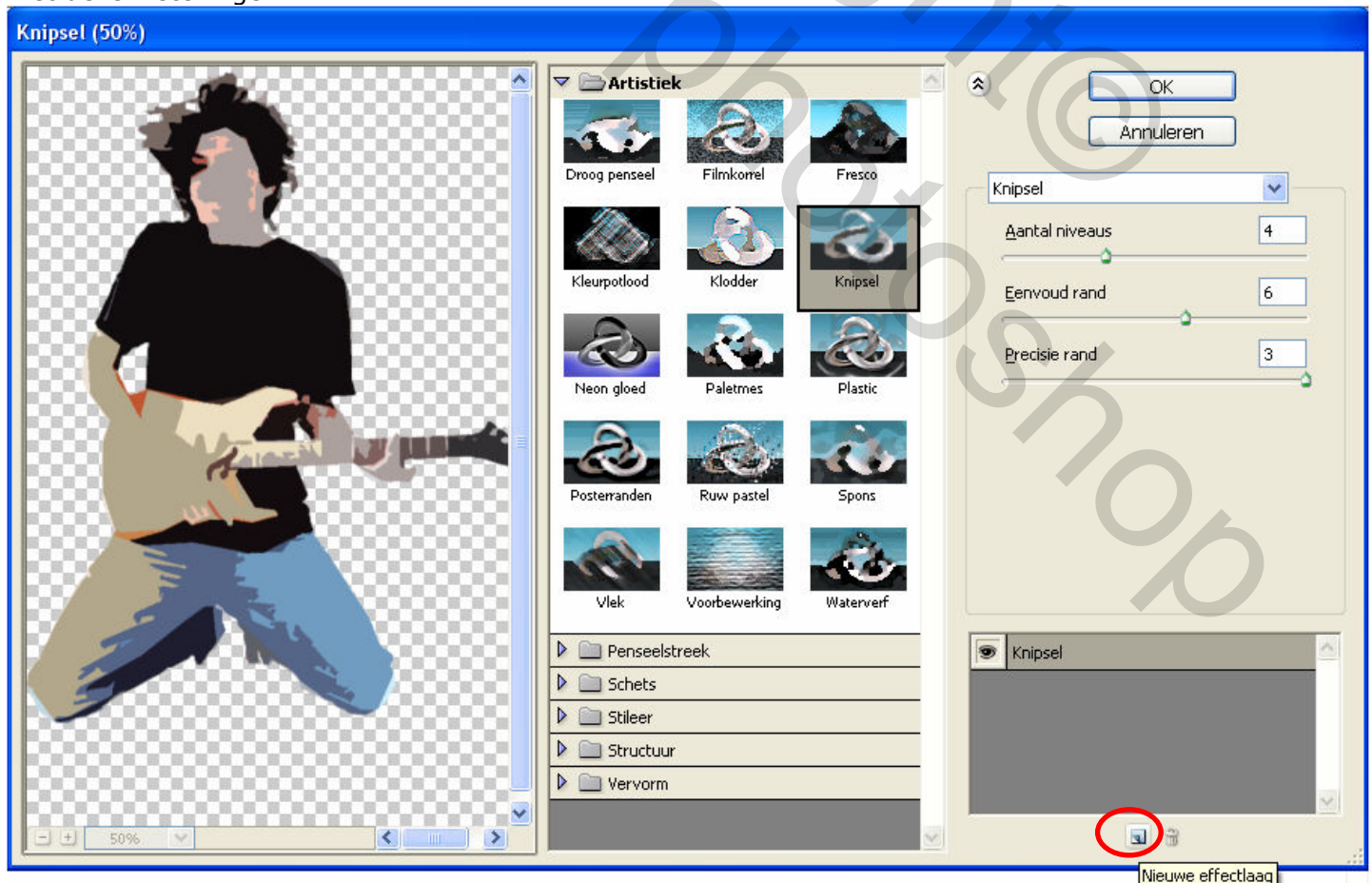


en druk **ENTER** om te bevestigen

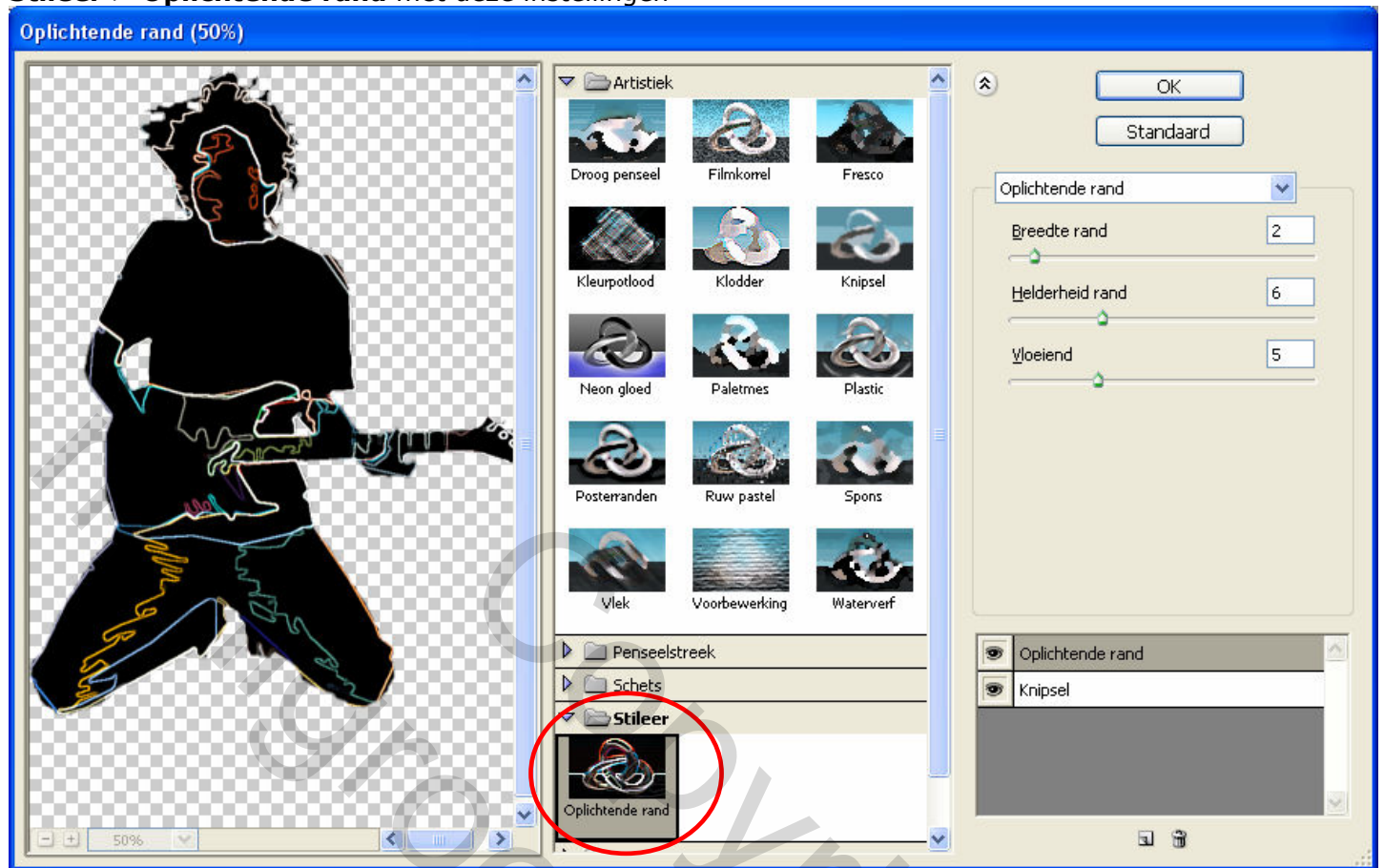
Zet de overvloeimodus van de laag op Donkerder



MENU : Filter > Artistiek > Knipsel
met deze instellingen



Klik nu rechts onder op het icoontje 'Nieuwe effectlaag' en kies voor : **Stileer > Oplichtende rand** met deze instellingen

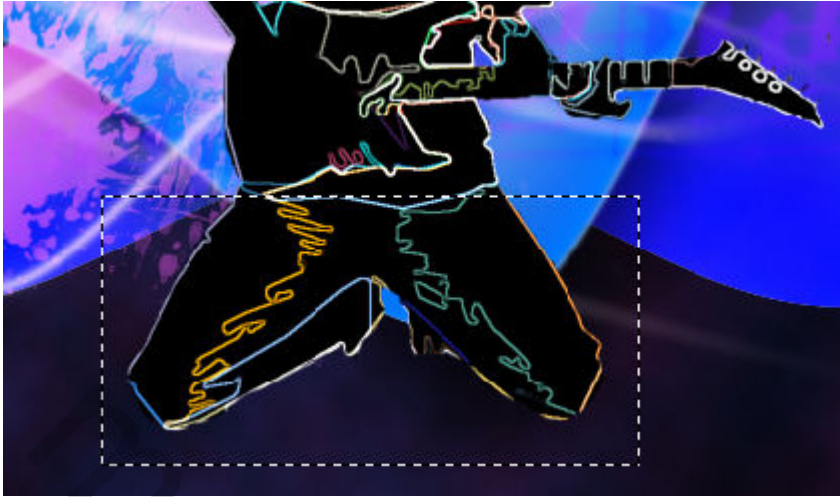


Resultaat



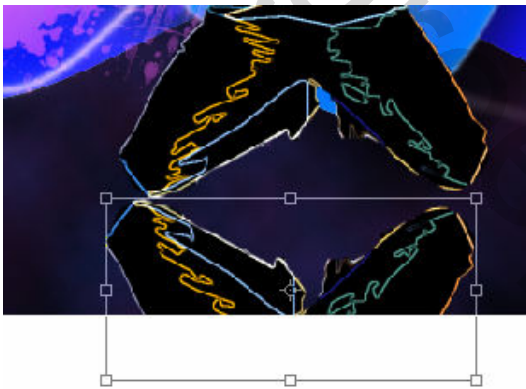
Selecteer gereedschap: Rechthoekig selectiekader  (M)

Selecteer de benen van de gitarist



CTRL+J om te kopiëren naar een nieuw laag. Noem deze laag **Schaduw**.
Schuif deze laag onder de laag **Guitarist**

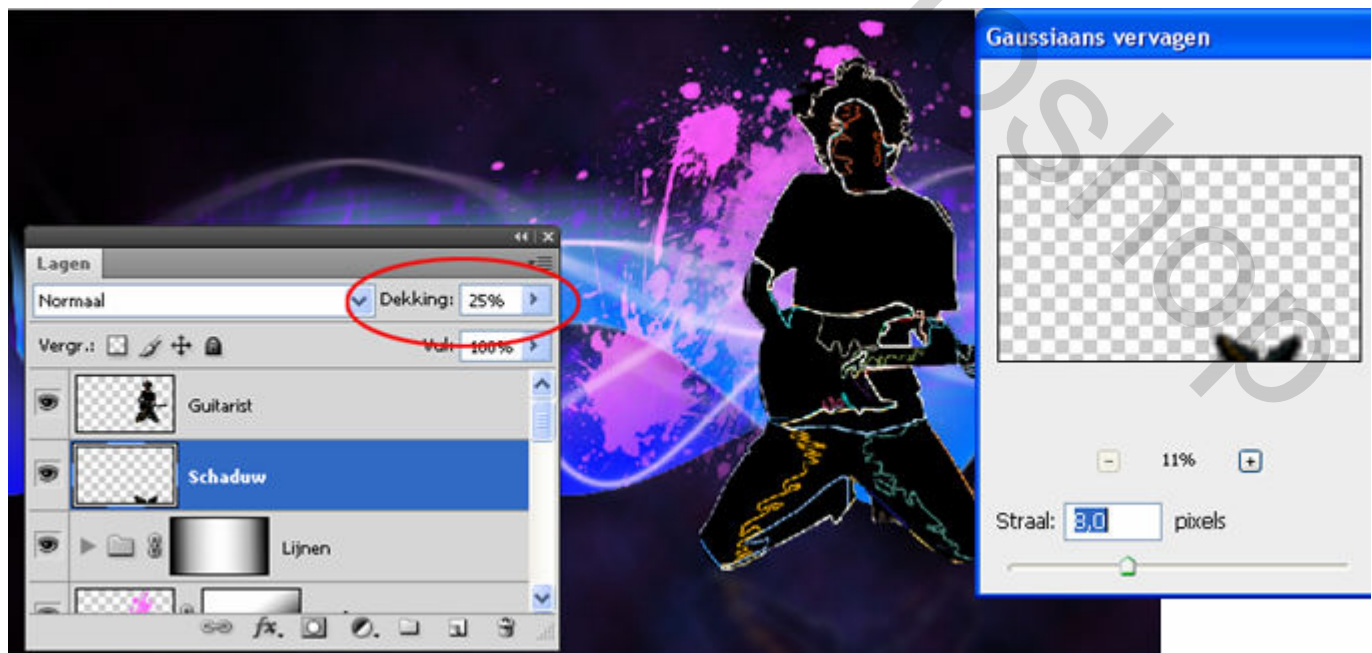
MENU : Bewerken > Vrije transformatie (Ctrl+T)
Kies 'Verticaal omdraaien' en schuif naar beneden



Druk **ENTER** om te bevestigen

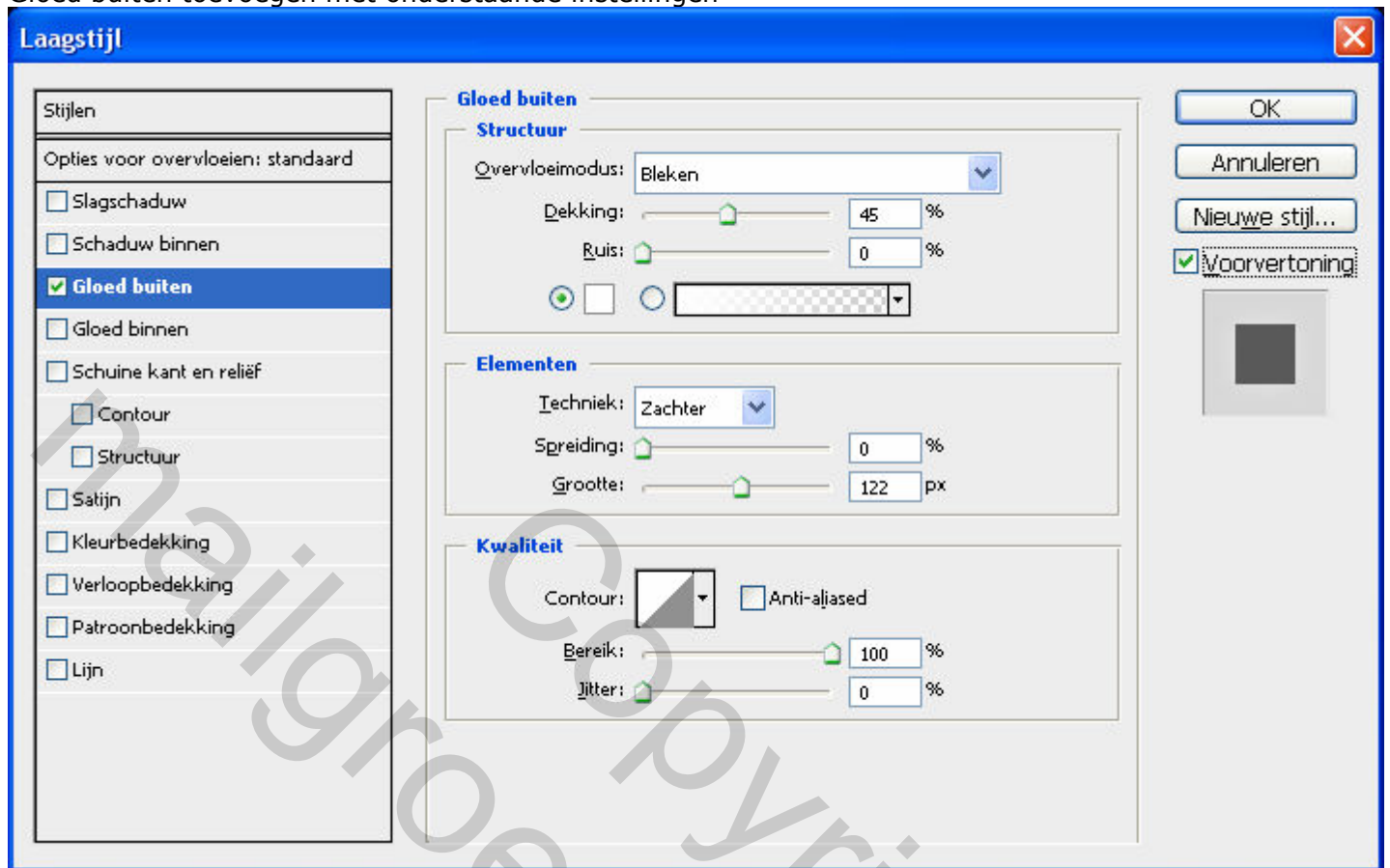
Zet de Dekking op 25%

MENU : Filter > Vervagen > Gaussiaans vervagen -> 8px



Dubbelklik op de laag **Guitarist** om het laagstijlvenster te openen

Gloed buiten toevoegen met onderstaande instellingen



Resultaat



10.

TEKST: MUZIEK

We gebruiken het font: **nasalization rg.ttf**

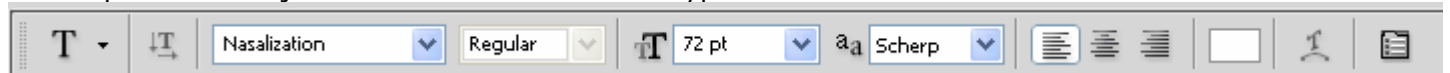
MENU : Laag > Nieuw > Laag (shift+Ctrl+N) of



en noem deze laag **Muziek**

Selecteer gereedschap: Horizontale tekst **T** (T)

In de optiebalk kies je voor Nasalization als lettertype

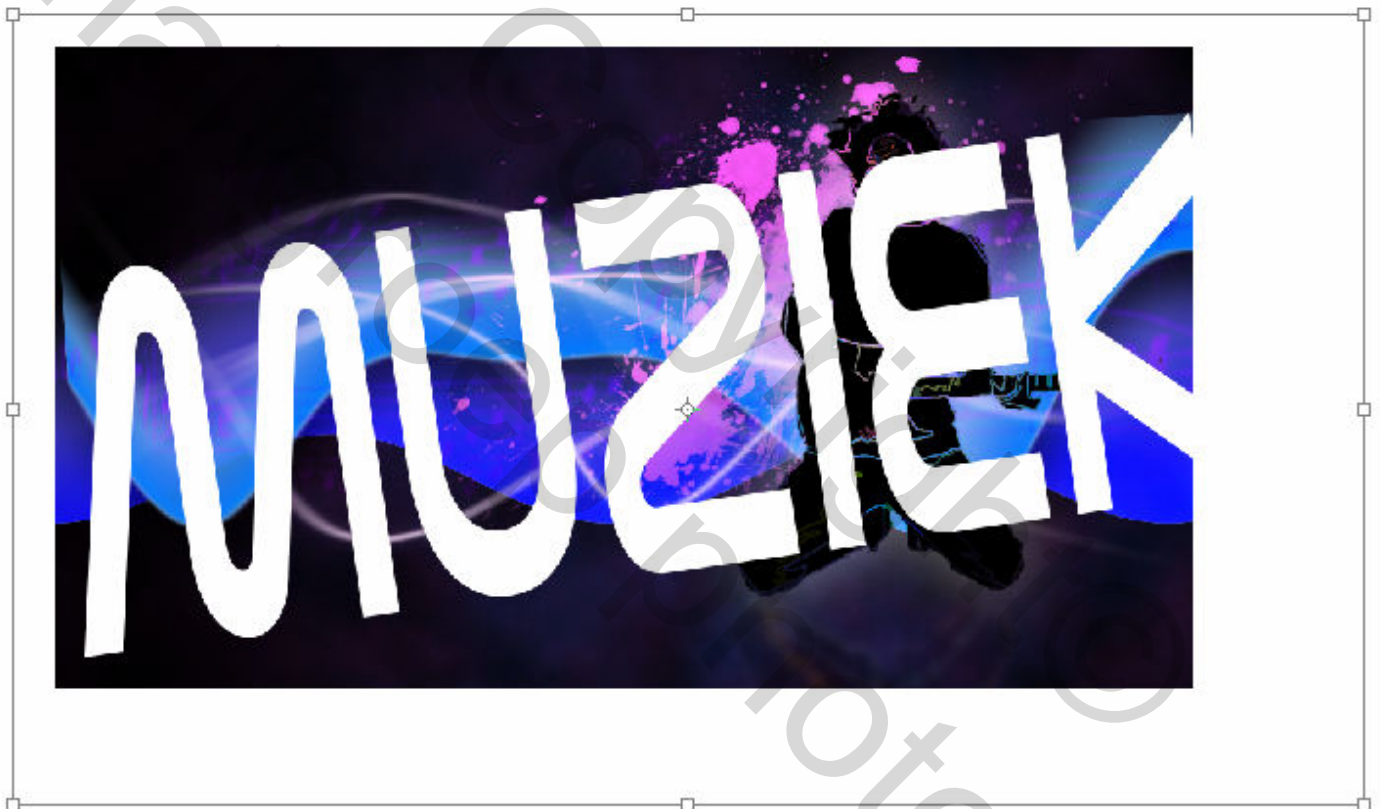


En typ de tekst MUZIEK (in hoofdletters)

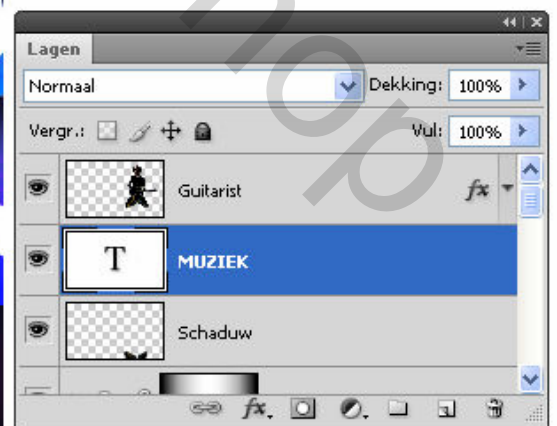


MENU : Bewerken > Vrije transformatie (Ctrl+T)

En wijzig a.d.h.v. de hendels de grootte en de hoek zoals hieronder en druk **ENTER** om te bevestigen



Schuif de laag **Muziek** onder de laag **Guitarist**



En pas onderstaande laagstijlen toe

- Stijlen
- Opties voor overvloeien: aangepast
- Slagschaduw
 - Schaduw binnen

Opties voor overvloeien

Algemeen overvloeien

Overvloeimodus: **Kleur**

Dekking: 100 %

- Stijlen
- Opties voor overvloeien: aangepast
- Slagschaduw
 - Schaduw binnen
 - Gloed buiten
 - Gloed binnen
 - Schuine kant en reliëf**
 - Contour

Schuine kant en reliëf

Structuur

Stijl: **Schuine kant binnen**

Techniek: **Vloeiend**

Diepte: 100 %

Richting: Omhoog Omlaag

Formaat: 5 px

Zachter maken: 0 px

Schaduw


- Stijlen
- Opties voor overvloeien: aangepast
- Slagschaduw
 - Schaduw binnen
 - Gloed buiten
 - Gloed binnen
 - Schuine kant en reliëf**
 - Contour
 - Structuur
 - Satijn
 - Kleurbedekking
 - Verloopbedekking**

Verloopbedekking

Verloop

Overvloeimodus: **Lineair licht**

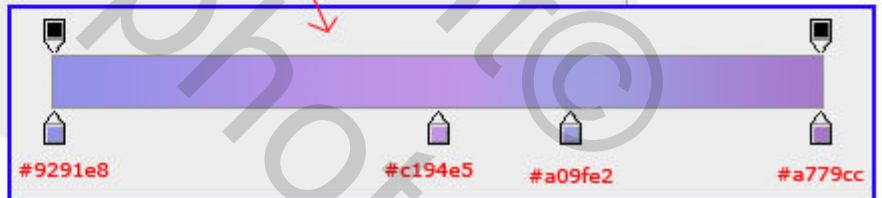
Dekking: 100 %

Verloop:  Omkeren

Stijl: **Ruit** Uitlijnen met laag

Hoek: 180 °

Schaal: 100 %



- Stijlen
- Opties voor overvloeien: aangepast
- Slagschaduw
 - Schaduw binnen
 - Gloed buiten
 - Gloed binnen
 - Schuine kant en reliëf**
 - Contour
 - Structuur
 - Satijn
 - Kleurbedekking
 - Verloopbedekking**
 - Patroonbedekking
 - Lijn**

Lijn

Structuur

Grootte: 1 px

Positie: **Buiten**

Overvloeimodus: **Fel licht**

Dekking: 100 %

Vultype: **Kleur**

Kleur:

Stijlen

Opties voor overvloeien: aangepast

- Slagschaduw
- Schaduw binnen
- Gloed buiten
- Gloed binnen
- Schuine kant en reliëf
- Contour

Slagschaduw

Structuur

Overvloeimodus: Vermenigvuldigen

Dekking: 75 %

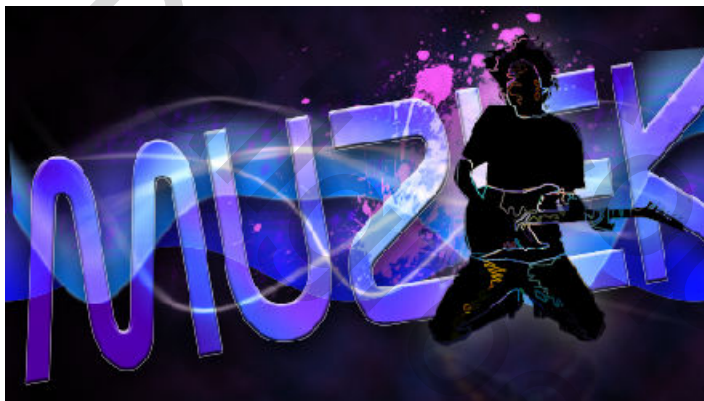
Hoek: 95 ° Globale belichting gebruiken

Afstand: 39 px

Spreiden: 0 %

Grootte: 80 px

Resultaat



Lagen

Normaal Dekking: 100%

Vergr.: Vul: 100%

- Guitarist
- Muziek
 - Effecten
 - Slagschaduw
 - Schuine kant en reliëf
 - Verloopbedekking
 - Satijn
 - Lijn
- Schaduw
- Lijnen
- Verfspatten
- Muzieknoten
- Golvende lijn 2
- Golvende lijn 1
- Achtergrond kopie
- Roze Wolken
- Blauwe Wolken
- Achtergrond

11.

OPSLAAN VOOR WEB

MENU : Afbeelding > Afbeeldingsgrootte (Alt+Ctrl+I)

Afbeelding verkleinen naar 1024px of 800 px

MENU : Bestand > Opslaan voor web en apparaten (Alt+Shift+Ctrl+S)

Hierdoor wordt de resolutie automatisch teruggebracht tot 72 ppi

EINDRESULTAAT



Als er nog vragen zijn dan hoor ik het wel

Groetjes,
Trytrix